****

**Colegio Elvira de Mendoza**

**1er grado de Secundaria**

**Lengua Española**

**Guía 2 – Mayo**

1. Leer el texto de la página 162 “El asesino de la galería de arte”.
2. Realizar el después de leer, puntos 1, 2, 3 y 4 de la página 164.
3. Palabras parasintéticas – Página 165

Investigar:

* ¿qué son palabras parasintéticas?
* ¿Cómo se forman las palabras parasintéticas?
* Escribe varios ejemplos.
* Realizar los puntos 6, 7 y 8 de la página 165.

1. Leer las páginas 166 a 169 y completa las siguientes ideas
2. El tema principal del cuento policiano es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. El cuento policiaco puede ser \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. Las partes de un cuento policiaco son: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
5. Los elementos caracterizadores del cuento policiaco son: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Realizar el punto 9 de la página 169.

1. La oración gramatical – Página 172.

* ¿Qué es la oración?
* ¿Cuáles son los elementos más importantes de la oración?
* ¿Cuáles son las palabras más importantes de los componentes en una oración?
* ¿Cuál es el núcleo de sujeto en una oración?
* ¿Cuál es el núcleo del predicado en una oración?
* Realiza los puntos 15 y 16 de la página 172.